



CONCURSUL NAȚIONAL PENTRU ELEVII DIN MEDIUL RURAL
UNIVERSUL CUNOAȘTERII PRIN LECTURĂ
Etapa județeană, 16 mai 2026
Clasa a VIII-a
BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/ modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Totalul este de 100 de puncte.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.

PARTEA I (20 de puncte)

1. precizarea temei textului (de exemplu: *copilăria, pasiunea, familia, călătoria, etc.*) – 3 puncte; precizarea ezitantă a tematicii – 1 punct; formularea răspunsului într-un enunț – 1 punct **4 puncte**
2. câte 1 punct pentru numirea a două figuri de stil diferite (ex: *metaforă, epitet, etc.*) și câte 1 punct pentru ilustrarea lor cu secvențe din text (ex: *cârlionți de lemn, sunet tăcut etc.*) **4 puncte**
3. câte 2 puncte pentru indicarea unui sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor indicate (de exemplu: *har=talent și cârduri=stoluri.*) **4 puncte**
4. indicarea trăsăturii morale (de exemplu: *hotărârea, etc.*) - 2 puncte și a mijlocului de caracterizare folosit (de exemplu: caracterizarea directă) - 2 puncte **4 puncte**
5. prezentare clară, nuanțată a semnificației secvenței *Nu mă uit după păsări, mă uit după zbor* – 3 puncte; explicare ezitantă – 2 puncte / simpla referire la sensurile cuvintelor – 1 punct / încadrarea în numărul minim de cuvinte – 1 punct **4 puncte**

PARTEA a II-a (20 de puncte)

1. menționarea numelui artistului (de exemplu: *Gigi Căciuleanu*) - 3 puncte; formularea răspunsului într-un enunț - 1 punct **4 puncte**
2. transcrierea enunțului care face referire la emisiunea care a contat pentru Marius Manole (de exemplu: *Am participat de curând la emisiunea „Uite cine dansează”.*) **4 puncte**
3. precizarea unui motiv pentru care unii oameni sunt nefericiți (exemplu: *alegerile făcute, la presiunea părinților / alegerea drumului în viață, după contextul social*) **4 puncte**
4. răspunsul corect: c **4 puncte**
5. prezentare clară, convingătoare, nuanțată a enunțului dat – 3 puncte /explicație cu ezitări, vagi trimiteri la ideile citatului – 1 punct; încadrarea în numărul minim de cuvinte – 1 punct **4 puncte**

**PARTEA a III-a (50 de puncte)**

1. precizarea unui element de conținut comun (de exemplu: pasiunea, munca, etc.) – 2 puncte, valorificarea primului text suport – 1 punct, valorificarea celui de-al doilea text suport – 1 punct, încadrarea în numărul minim de cuvinte – 1 punct **5 puncte**
2. menționarea, într-un enunț, a unei asemănări dintre sculptor și actor (de exemplu: *ambii sunt artiști/determinați/îndrăzneți*), valorificând textele suport – 5 puncte; menționarea, într-un enunț, a unei asemănări dintre sculptor și actor, nevalorificând textele suport – 3 puncte **5 puncte**
3. precizarea adecvată a motivului pentru care *a face o meserie din pasiune nu trebuie considerat un moft*, valorificând text indicat (de exemplu: *performanță*) – 5 puncte; precizarea unui motiv, fără valorificarea textului dat – 2 puncte **5 puncte**
4. prezentarea clară, nuanțată a emoțiilor trăite de un om, aflat la început de drum (de ex.: *frică, entuziasm, etc.*) – 4 puncte; motivare cu ezitări, banală – 2 puncte; încadrarea în numărul minim de cuvinte – 1 punct **5 puncte**
5. argumentarea, într-un text de minimum 50-70 de cuvinte, a importanței părinților/mentorilor în formarea personalității tinerilor. **10 puncte**

– exprimarea unei păreri clare, nuanțate – 4 puncte; prezentare ezitantă, banală – 2 puncte

– motivarea părerii: adecvat și nuanțat, cu valorificarea unui text-suport și a experienței personale – 4 puncte; schematic/fără valorificarea unui text-suport și a experienței personale - 2 puncte

– formularea unei concluzii adecvate – 2 puncte

Redactare**5 puncte**

- coerența textului, succesiunea logică a ideilor – 1 punct

- proprietatea termenilor – 1 punct

- expresivitatea vocabularului – 1 punct

- punctuație și ortografie – 1 punct

- respectarea numărului de cuvinte – 1 punct

6. Redactarea unui text narativ, de minimum 200 de cuvinte, în care să fie relatată o întâlnire imaginară de minim 200 de cuvinte, cu o personalitate culturală care a impresionat prin pasiune și talent incluzând o secvență descriptivă, de minimum 30 de cuvinte și o secvență dialogată, de minimum patru replici. **10 puncte**

– scrierea unui text în care se prezintă o întâlnire imaginară cu o personalitate culturală: prezentarea nuanțată – 3 puncte; prezentarea schematică – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct

– respectarea trăsăturilor tiparului narativ (de exemplu: succesiunea logică a evenimentelor, participanți, încadrarea în timp și spațiu): în totalitate – 3 puncte; parțial, cu divagații – 2 puncte

– includerea în compunere a secvenței dialogate: cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului și a limitei indicate (minimum patru replici) – 2 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului, dar fără respectarea limitei inferioare – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a dialogului – 0 puncte

– includerea în compunere a secvenței descriptive: cu respectarea regulilor de alcătuire a descrierii și a limitei indicate (minimum 30 de cuvinte) – 2 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a descrierii, dar fără respectarea limitei inferioare – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a descrierii – 0 puncte

Redactare**5 puncte**

- coerența textului, succesiunea logică a ideilor – 1 punct

- registrul de comunicare, stilul și vocabularul – 1 punct

- respectarea normelor de ortografie – 1 punct

- respectarea normelor de punctuație – 1 punct

- încadrarea în limita minimă de cuvinte – 1 punct